

リトミック コンサート

うたって

おどって

in 加美

2018.2.4日

中新田バッハホール

午前10:30～正午 (午前10:00開場)

やってみようリトミック♪

リズムや音楽に合わせて

お友達と仲良く楽しい時間を過ごしましょう！もちろん親子でも楽しめます！

「リトミック」とは…

リズムを楽しみながら、音楽を体で表現し、感性や想像力を養う総合教育です。

入場無料

※入場には整理券が必要です

内容



● 国立音楽院 / 幼児リトミック

楽しいリズムによって子どもの表現力などを育む幼児リトミック
・ピアノ伴奏に合わせた音楽あそび



● ジャイアンとぱぱ / 子育て応援団

おやこの「ふれ愛」をテーマにしたあそびうたやふれあいあそび
・こんにちワルツ
・あしたのうた 等



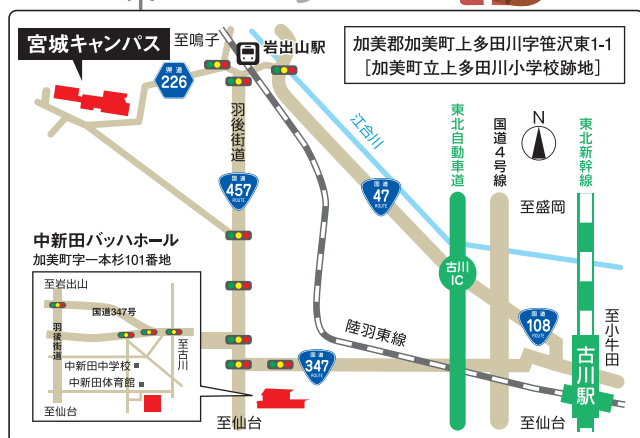
● 佐藤弘道 / 医学博士、親子体操指導者、体操教室主宰、タレント

子どもたちの大好きな「あそび」を題材に、遊びながら運動が好きになる体操
・まねまねウッホッホ 等

整理券配布

2018年1月9日(火)から

- 国立音楽院 宮城キャンパス ☎0229-25-5461
- 加美町役場 企画財政課 / 企画係 ☎0229-63-3115
- 中新田バッハホール ☎0229-63-7367
- 加美町内の各保育所・こども園・幼稚園



お問い合わせ

国立音楽院 宮城キャンパス 〒981-4201 宮城県加美郡加美町上多田川字笹沢東1-1 ☎0229-25-5461

くにたち

国立音楽院

宮城キャンパス平成30年度生募集中!

日本初、「音楽の力」で地域の課題を解決に導く取り組み。 官民一体となったプロジェクトがスタートしました♪

この度、国立音楽院宮城キャンパスの開校を地方創生関連事業と位置づけ、国立音楽院のテーマである「自由・創造・自立」「好きな音楽を一生の仕事に活かす」と、宮城県加美町の「音楽と福祉のまちづくり」が掛け合わせり、日本で初めての実践的な「まち・ひと・しごと創生総合戦略」に取り組む運びとなりました。

2017年4月に国立音楽院宮城キャンパスが開校し、リトミック本科や音楽療法学科の福祉系学科、管楽器リペア科やヴァイオリン製作科などの技術系学科が開設された他、来年度からは新しくアーティスト科を新設します!

2016年から行っているこのリトミックコンサートは、今回で3回目になります。当日はうた遊び・ふれあい遊びなど音楽を通じた子育て支援活動を行っている方々も出演し、親子で楽しめる内容となっております。ますます楽しくパワーアップした内容となっておりますので、是非みなさまお誘い合わせの上ご参加ください。

地方創生

保育・幼児教育
関係者の方にも
おすすめ!



in
加美町

出演者紹介

国立音楽院

★幼児リトミック

こどもの感性と可能性を引き出す幼児教育のエキスパート。1985年に日本で初めて幼児リトミックを開講し、敏感性の鋭い幼児期における心身の調和・秩序感・協調性・情操、旺盛な好奇心や豊かな想像性、元気を育成しています。2010年には国立音楽院が監修し、BANDAIより発売された「アンパンマンリトミックステップ」が日本のおもちゃ対象2010エデュケーショナル・玩具部門で最優秀賞を受賞。以来、幼児の成長に合わせた音楽のおもちゃを監修するなど、全国の幼児の成長をサポートしている。

国立音楽院の幼児リトミックは、自慢の講師たちだからこそ実現できる、他では体験できないオリジナルプログラムです。

葛岡 路子 (幼児リトミック講師歴 28年)

都内カルチャーセンター教室にて、ベビー・幼児・園児・小学生にリトミックの指導をしている他、知的障がい者へのリトミック指導、高等学校でのリトミックを指導。BANDAIより発売された「アンパンマンリトミックステップ」のリトミック監修にも携わっています。

柿田 美子 (リトミック講師歴 10年)

都内カルチャーセンター教室にてベビー・幼児・園児にリトミックを指導しています。国立音楽院在学中は音楽療法科に所属しており、現在も高齢者デイサービスで慰問演奏を行っています。



ジャイアンとばば

★宮城県内の現役保育士 4人組による子育て応援団

ジャイアンとばば (ジャイとばばに以下省略) とは、宮城県内の保育士や幼稚園の先生などが集まった子育て応援団です。メンバーはボス・しょうちん・キャンディ・おはぎの4人組。親子の「ふれ愛」をテーマにあそびうたやふれあいあそび、びっくりシアターや若干のヒーローショーなどで、たくさんのお子さんと楽しんでいます。また、お子さんを持つ保護者や小学生同士でも簡単に遊べ、家に帰っても楽しめるような「あまり難しくなく、楽しくできるゲームや遊び」も提案しています。全国のおそびうた作家が競う「A1あそびうたグランプリ」でもオリジナルのあそびうたが何曲も入賞し、CDとして発売されているほか、オリジナルアルバム「ジャイとばばGO!」も絶賛発売中。

ジャイアンとばばの名前の由来は…
其の壱・ガキ大将のような強い気持ちを持つこと。
其の弐・故ジャイアント馬場さんのようなだからで優しい気持ちを持つこと。
其の参・パパの子育てでも応援する、大きな父親/ジャイアントなパパになること。



佐藤弘道

★医学博士、親子体操指導者、 体操教室主宰、タレント

日体荏原高等学校 (現・日体荏原高等学校) 卒業後、日本体育大学体育学部入学。大学卒業後、世田谷区教育委員会の教育指導員を経て、スポーツインストラクターとなる。



1993年、NHK教育番組「おかあさんといっしょ」体操のお兄さんオーディション合格。1993年4月から2005年3月まで12年間、第10代目体操のお兄さんを務める。2005年4月から2008年3月まで3年間、NHK「あそびだすき」を務め、NHK教育番組を計15年間務めた。2002年1月、有限会社エスアールシーカンパニー設立。子どもたちと指導者のためのスポーツクラブを立ち上げる。現在、親子体操博士として全国で親子体操教室を開催し、幼児・児童の特別体操教室、中・高生向けや親を対象とした講演会、指導者のための実技研修会や講演会を行っている。

弘前大学大学院医学研究科博士課程修了 博士 (医学)
弘前大学医学部学部長講師
学校法人相模女子大学教育・文化顧問
朝日大学客員教授